FECHA:	**PERIODO: UNO**	**GRADO: 11°**
ÁREA: ARTISTICA		
NOMBRE DEL ESTUDIANTE_		

QUE ES EL RENACIMIENTO?

El ARTE es belleza creada por el hombre.

El renacimiento es la época en la que el hombre se encontró consigo mismo y el momento histórico en el que los seres humanos dsarrollaron con mayor libertad las creaciones artísticas, debido a que había mas posibilidads y libertad para crear. Fue una época crucial en la producción artística y en el desarrollo de inventos, la cual, es necesario resaltar, pues sus alcances perduran hasta nuestros dias.
La literatura, el teatro, la música, y las artes plásticas del renacimiento han dejado huella en la historia del Arte Universal. Entre los pintores más destacados tenemos a: Sandro Botticelli, Leonardo da Vinci, Miguel Angel. En esta epoca se desarrollo un estilo de musica llamado polifonia imitativa, dentro de los compositores más importantes tenemos a Orlando Di Lassio, Tomas Luis de Victoria, Claudio Monteverdi. En el teatro, surgen grandes dramaturgos tales como Tirso de Molina, Pedro Calderón de la Barca, WilliamShakespeare.

1. El arte es

   a. Un efecto especial.
   b. Belleza creada por el hombre.
   c. Una necesidad de expresar una emoción.
   d. Artes escénicas creativas.

2. El renacimiento es

   a. El resurgir de las celebraciones religiosas.
   b. La evolución de técnicas sofisticadas.
   c. Época de grandes descubrimientos.
   d. Es la época en la que el hombre se encontró consigo mismo.

3. Las manifestaciones artísticas más destacadas en el renacimiento y aún vigentes son

   a. La pintura, la arquitectura, la escultura , la música y el teatro
   b. La imprenta, el dibujo y la danza.
   c. las celebraciones religiosas y místicas.
   d. la historia de personajes míticos.

4. En el renacimiento se dieron grandes descubrimientos en el arte, estos fueron

   a. La penicilina.
   b. La rueda y la luz.
   c. La imprenta y el concepto de perspectiva.
   d. Los vinilos y la ceramica.

5. Los pintores de esta época, más destacados son

   a. Botticelli, Da Vinci y Miguel Angel.
   b. Petrus Paulus, Caravaggio, Velázquez.
   c. Bernini, vivaldi
   d. Sofocles,Socrates, Euripides.

   De acuerdo a lo visto en clase y tus consultas, señala con una x, la respuesta correcta.

6. El pintor Sandro Botticelli nos deleito con su obra

   a. La última cena.
   b. El nacimiento de Venus.
   c. La piedad.
   d. La adoración de los magos.

7. De las obras más importantes de Leonardo Da Vinci tenemos

   a. La coronación de la virgen..
   b. La primavera.
   c. La mona Lisa o La Gioconda
   d. El castigo de los rebeldes

8. Una obra del dramaturgo español Tirso de Molina es

   a. El Burlador de Sevilla.
   b. Venus y Adonis.
   c. La vida es un sueño.
   d. Cóndores no entierran todos los días.

9. Son obras de Pedro Calderón de la barca, máximo representante del Auto Sacramental

   a. El Burlador de Sevilla y La Prudencia en la Mujer.
   b. La Vida es un Sueño y El Gran Mercado del Mundo.
   c. El Vendedor más Grande del Mundo
   d. El Mercado de Venecia y Pendes.

10. La más recordada obra del dramaturgo William Shakespeare es

    a. La Hermosura y otros entes abstractos.
    b. La última Cena.
    c. Romeo y Julieta.
    d. Antonio y Cleopatra.